

Scenariusz zajęć o charakterze terapeutycznym z pedagogiem szkolnym  
w ramach projektu Aktywna Tablica –zajęcia otwarte

**Miejsce zajęć:** Zespół Szkolno- Przedszkolny w Adamowie

**Prowadzący:** Agnieszka Konieczna

**Czas trwania zajęć:** jedna jednostka lekcyjna

**Uczestnik zajęć:** Chłopiec klasa I, objęty Indywidualizowaną Ścieżką Kształcenia z uwagi na trudności edukacyjne. Znaczne trudności w funkcjonowaniu ucznia w sferze poznawczej. Głębokie, sprzężone zaburzenia funkcji percepcyjno-motorycznych. Trudności koncentracji uwagi, myślenia przyczynowo- skutkowego, zaburzone funkcje słuchowe, przetwarzanie słuchowe. Opóźniony rozwój mowy. Uczeń z trudnościami emocjonalnymi.

**Temat zajęć:** Ćwiczenia usprawniające słuch – Dźwięki wokół nas.

**Środki dydaktyczne:** plansza z twarzami, duża kostka, gra słuchowa „Actions and musical instruments”, instrumenty muzyczne (tamburyn, bęben, trójkąt, flet, harmonijka, gitara), gra słuchowa „Historyjki słuchowe”, figury geometryczne, kartka z buźkami i gwiazdkami

**Formy pracy:** indywidualna

**Cele zajęć:**

Cel ogólny: Stymulacja zmysłu słuchu.

Cele szczegółowe:

- rozwijanie wrażliwości słuchowej;
- wypracowanie umiejętności rozróżniania dźwięków otaczającego świata i identyfikowania ich z określonymi sytuacjami, przedmiotami oraz zjawiskami;
- reaguje emocjonalnie na muzykę ;
- otwiera się na kontakty społeczne podczas zabaw przy muzyce;
- koncertuje się na bodźcach słuchowych;
- rozwijanie pamięci słuchowej;
- kształtowanie myślenia przyczynowo – skutkowego;
- kształtowanie umiejętności wypowiedzenia się.

**Metody pracy:** elementy muzykoterapii, aktywizacja, pogadanka, oparta na praktycznym działaniu, obserwacja

**Rola nauczyciela:** wspiera, aktywizuje, pomaga, zachęca i motywuje do działania

**Rola ucznia:** na miarę swoich możliwości aktywnie uczestniczy w zajęciach

### **Przebieg zajęć:**

1. Powitanie - rozmowa o nastroju ucznia. Uczeń określa swoje samopoczucie. Wytworzenie miłej atmosfery, rozładowanie napięcia emocjonalnego. Uczeń nazywa emocje, które jej towarzyszyły w dzisiejszym dniu. Wskazuje na planszy z twarzami nastrój w jakim się znajduje.
2. Zabawa kostką. Uczeń rzuca kostką. Jego zadaniem jest powiedzieć o sobie, swoich zainteresowaniach tyle zdań ile jest oczek na kostce.
3. Gra słuchowa "Actions and musical instruments". Zadaniem ucznia jest zaznaczenie żetonami usłyszanych dźwięków z otoczenia, instrumentów muzycznych.
4. Zachęcenie ucznia do gry na instrumentach muzycznych, które wcześniej usłyszał w grze słuchowej - tamburyn, bęben, trójkąt, flet, harmonijka, gitara.
5. Gra słuchowa „Historyjki słuchowe”. Zadaniem ucznia jest ułożenie historyjki obrazkowej na podstawie usłyszanych dźwięków z otoczenia np. w szkole, na podwórku, w lesie, na drodze, nad morzem, na wsi. Kolejną częścią zadania jest wskazanie planszy (dzień w szkole, pory roku) odpowiadającej pojawiającym się dźwiękom. Ostatnim elementem tego zadania jest opowiedzenia historyjki obrazkowej.
6. Ćwiczenie „Rytmiczne figury geometryczne”. Nauczyciel pokazuje różne figury geometryczne i podaje do nich rytm. Zadaniem uczenia jest wystukanie rytmu na podstawie ustalonego wcześniej schematu graficznego.
7. Zakończenie zajęć, podsumowanie poprzez ocenę stopnia trudności, oraz określenie nastroju po zajęciach (ocena stopnia trudności - zakoloruj ilość gwiazdek - im więcej, tym trudniejszy poziom; ocena nastroju po zajęciach - pokoloruj odpowiednią buźkę - uśmiechniętą, obojętną, smutną).